

Uilskuiken

Een komisch, muzikaal & brutaal sprookje over een El-gezinnig uilskuiken!

Doelgroep: groep 3-5 basisonderwijs en speciaal onderwijs

Theatrale schoolconcerten nadrukkelijk bedoeld voor zowel goedhorende als slechthorende en dove kinderen.

Uilskuiken spreekt álle kinderen aan, los van gehoorbeperkingen. Op elke school zitten kinderen die om wat voor reden dan ook minder talig zijn ingesteld. Juist daar bewijst muziek-theater zijn waarde. Muziek en theater biedt altijd een manier om je te uiten.



Dit verhaal begint met een ei. Daar begint immers alles mee. Of nou ja, volgens sommigen met een kip. Van wie dit ei is, is de grote vraag. Plots klinkt er een eigenzinnige melodie. Scheurtjes, barstjes en kraakjes doen het ei breken. Er komt een pluizig, wonderlijk diertje uit gekropen... Het uilskuiken kijkt zijn grote ogen uit en als hij zijn snavel opent... blijft het oorverdovend stil. Dit schoolconcert gaat over anders zijn en hoe dat je kracht kan blijken.

Gebarentaal wordt volledig geïntegreerd in de voorstelling, poppenspel en allerlei andere visuele aspecten zullen ervoor zorgen dat zowel (slecht)horende als dove kinderen het concert optimaal kunnen beleven. Kinderen kunnen de muziek aan den lijve ervaren o.a. door middel van bodypercussie en het zingen en gebaren van het gebarenlied van uilskuiken.

Data schoolconcerten:

07 februari 2020	09:30	Arnhem tickets via Het Gelders orkest
07 februari 2020	11:00	Arnhem tickets via Het Gelders orkest
12 februari 2020	09:30	Enschede tickets via Orkest van het Oosten
12 februari 2020	11:00	Enschede tickets via Orkest van het Oosten
13 februari 2020	09:30	Apeldoorn tickets via Het Gelders orkest
13 februari 2020	11:00	Apeldoorn tickets via Het Gelders orkest
14 februari 2020	09:30	Zwolle tickets via Orkest van het Oosten
14 februari 2020	11:00	Zwolle tickets via Orkest van het Oosten

Lesmateriaal

De participatie van de leerlingen wordt op school voorbereid door middel van laagdrempelig lesmateriaal met instructiefilmpjes. We maken twee lespakketten: eentje voor speciaal onderwijs (o.a. voor dove/slechthorende kinderen en kinderen met een taalontwikkelingsstoornis) waarbij de nadruk ligt op kennismaking met het verhaal van de voorstelling en met alle instrumenten uit het orkest. En een lespakket voor horende kinderen waarbij de nadruk ligt op de kennismaking met de dovenwereld, gebarentaal en het belang van je oren. In beide lespakketten leren kinderen het gebarenlied dat ze tijdens de voorstelling gezamenlijk mee zullen doen. (Kerndoelen 34, 54, 55 en 58 + leren zingen en muziek maken met heel je lichaam, succeservaring, samenwerken, sociale vaardigheden, zelfexpressie en gebaren).

Gebarentaaltolk

De hele voorstelling wordt getolkt door een Gebarentaaltolk op het podium. Eén van de twee tolken is Mirjam Stolk.

Ringleiding (tijdig reserveren)

De ringleiding wordt mogelijk gemaakt door Phonak. Ons advies is om de MT-stand op elk Cochleair Implantaat (CI) of hoortoestel aan te zetten, zodat de kinderen het orkest horen, maar ook de acteurs kunt volgen. De ringleiding wordt verzorgd met behulp van mylinks (een mylink is een kleine ontvanger die je om je nek hangt) van Phonak. Zijn er kinderen die gebruik willen maken van een mylink? Stuur dan bij je aanmelding gelijk ook een mailtje naar Monique Wijnker met het aantal mylinks dat je wilt reserveren. Ruim op tijd reserveren is noodzakelijk.

Mail: mwijnker@ovho.nl

Kosten:

Slechts 5,50 per leerling. Leerkrachten, begeleiders en ouders hebben gratis toegang tot het schoolconcert.

Meer informatie & kaarten bestellen:

Kijk op onze [website](#). Of mail naar Monique Wijnker via mwijnker@ovho.nl

Over de makers:

Theater Gnaffel is er voor iedereen. Het Zwolse gezelschap Theater Gnaffel maakt voorstellingen waarin mensgrote poppen op magische wijze tot leven lijken te komen. De poppen staan naast de acteurs op het toneel als gelijkwaardige personages. Met de poppen als krachtig theateraal middel worden grote thema's herkenbaar gemaakt en wordt op speelse wijze de verbeeldingskracht van jong en oud in werking gezet.

Mark Haayema is schrijver van jeugdboeken, jeugd-tv-series, jeugdliedjes en jeugdtheatervoorstellingen. In 2011 verscheen zijn eerste kinderboek *De held van alle helden*. Waarna er nog vele volgden zoals *Johannes de Parkiet*, *Joep!*, *Oma mag ik mijn pop terug?* en *Meneertje Meer*. Mark vindt het een geweldige uitdaging om voor Uilskuiken een verhaal te schrijven waarin elk buitenbeentje zich kan herkennen en kan ontdekken dat buitenbeentjes ook helden kunnen zijn.

Het Gelders Orkest en Orkest van het Oosten laten zoveel mogelijk mensen de kracht en schoonheid van symfonische muziek ervaren. Op een manier die blijvende indruk maakt, die hen aanspreekt, actief betreft en van hoge kwaliteit is. Muziek is belangrijk voor de ontwikkeling en welzijn van ieder mens. Meerdere onderzoeken tonen aan: muziek maakt slimmer en socialer, muziek verrijkt en verbindt. Bij Het Gelders Orkest en Orkest van het Oosten kan iedereen zijn passie en talent vinden.